

CIRCUIT BALTIQUE ENTRE MER ET TERRE 11 JOURS / 10 NUITS

PROGRAMME

1.France - Stockholm

A l'arrivée, accueil par votre guide francophone.

Découverte de la capitale suédoise en compagnie de votre guide.

Construite au fil de l'eau, Stockholm - qui possède l'une des plus belles vieilles villes du continent - est bâtie sur un site magnifique : un ensemble de 14 îles entre le lac Mälaren et la mer Baltique. Elle est enjambée par une cinquantaine de ponts comme autant de traits d'union entre nature et culture, tradition et modernité.

Cette Venise du Nord décontractée, aux allures de « capitale de province », distille une véritable douceur de vivre au quotidien. Stockholm prend soin de ses habitants, avec un souci écologique qui en a fait la première « capitale verte » de l'Europe (en 2010). Stockholm est aussi une capitale du futur, où l'art serait omniprésent dans un environnement préservé. Dans le métro, dans la rue, au fil de l'eau, sur les places et même dans les musées.

En option : Déjeuner 2 plats 25 € par personne.

Transfert et installation à l'hôtel. Temps libre. Dîner libre (possible supplément 25 € par personne). Nuit.

2.Stockholm - Riga

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Découverte pédestre de la vieille ville « Gamla Stan » dont les origines remontent au XIIIème siècle et qui conserve son caractère moyenâgeux avec ses ruelles étroites, ses multiples échoppes, ses nombreux antiquaires, ses galeries d'art, etc.... Apercevrez le Parlement, la Maison de la Noblesse, l'église Riddarholmen – lieu d'enterrement de la famille royale. Admirez l'Hôtel de ville construit sur l'eau en 1911. Il est célèbre pour sa fameuse salle dorée où sont célébrés tous les ans, le 10 décembre, les récipiendaires des prix Nobel. Puis le Palais royal, un bâtiment de style baroque contenant plus de 600 pièces.

Visite de la cathédrale de Stockholm, plus ancien bâtiment de la ville et magnifique exemple du style « Gothique de Brique ». Puis temps libre pour une découverte personnelle.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220 101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222 Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Déjeuner en ville (2 plats)

Temps libre pour les visites personnelles. Transfert au port de Stockholm. Embarquement à bord de votre ferry et départ en direction de Riga.

Dîner à bord. Nuit en cabine intérieure.

3.Riga - Bauska - Rundale - Kernave - Vilnius

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ à travers la région du Zemgale, les « basses terres ». Souvent considérée comme le « grenier à grain » de la Lettonie, cette région est parcourue de rivières et son sol est particulièrement fertile.

Arrêt à Bauska qui offre comme principal intérêt les ruines de son vieux château livonien.

Situé tout proche de la frontière lituanienne, le château de Bauska se trouve dans un endroit féerique, au sommet d'une petite colline ceinte par les rivières Musa et Memele. Le site est composé de deux châteaux différents adossés : le « vieux château » -en ruines aujourd'hui, le « nouveau château », construit par le Duc de Courlande au XVIème siècle dans un but plus résidentiel, malgré ses fortifications et bastions.

Continuation par la découverte du Palais de Rundale, le Versailles Letton.

C'est l'œuvre du grand architecte baroque Bartolomeo Rastrelli, auteur de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg. Avec ses 138 pièces, ce château rappelle les plus prestigieux palais de l'époque tsariste. Le château fut construit comme une résidence d'été. Rastrelli bâtit alors une merveilleuse demeure en style baroque d'inspiration italienne, avec des proportions harmonieuses, des riches ornements en stuc et des beaux jardins à la française. À ne pas manquer : le Salon Doré, le Salon Blanc et la Grande Galerie, ainsi que les chambres privées des Ducs, le tout en style rococo.

Puis route pour Kernavé, première capitale de la Lituanie. Vous êtes ici dans le berceau historique de l'Etat lituanien, témoignage exceptionnel d'établissements humains dans la région sur une période de 10 000 ans. Il s'agissait au XIIIème siècle d'une grande ville féodale avec le plus important centre économique et politique du pays.

La ville fut détruite en 1390 par les chevaliers de l'Ordre teutonique. Aujourd'hui, l'antique cité de Kernavé n'est plus qu'un simple village habité par quelques centaines de personnes. Situé dans la vallée de la Neris, le site est célèbre par son ensemble complexe de biens archéologiques, historiques et culturels depuis la fin du paléolithique jusqu'au Moyen Âge.

Musée à ciel ouvert et réserve naturelle de l'Etat.

Découverte du site puis du « centre géographique d'Europe ».

En 1989, l'IGN (Institut Géographique National) français chargea un groupe de géographes de définir précisément la situation du centre du continent européen, en prenant en considération toute son extension et en incluant ses îles. Les points extrêmes de l'Europe furent ainsi définis : le plus au Nord aux îles Spitzberg, le plus au sud aux îles Canaries, le plus à l'est dans la crête de l'Oural, et le plus à l'ouest aux îles Açores.

Arrivée à Vilnius, installation à l'hôtel. Déjeuner au cours des excursions. Dîner à l'hôtel. Nuit.



4. Vilnius

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour une visite panoramique et à pieds de ce bijou baroque.

Le Cimetière d'Antakalnis ; l'église de Pierre et Paul ; l'Avenue Gediminas, principale artère de la ville avec des nombreux bâtiments Art Nouveau. Puis visite de l'imposante Cathédrale de Vilnius, en style néoclassique.

Découvrez le centre historique.

La Vieille Ville de Vilnius est l'une des plus vastes d'Europe avec plus de 1500 bâtiments historiques. Façades pastel, élégantes églises, ruelles pavées, atmosphère unique. Vous y verrez le Palais Présidentiel, résidence officielle du Président de la Lituanie, l'Université

de Vilnius, la plus ancienne des Pays Baltes. Dans sa cour vous trouverez l'église catholique de Saint Jean.

Passage ensuite par les églises de Saint Michel, de style Renaissance, et de Sainte Anne.

De style gothique en briques rouges, l'église Sainte Anne est le monument le plus significatif du gothique flamboyant de Lituanie.

Puis les églises de Saint François et de Saint Bernardin ainsi que la cathédrale Orthodoxe de l'Assomption. Continuation de l'autre côté de la rivière Vilnia avec le quartier d'artistes d'Uzupis. Appréciez ensuite une vue panoramique de Vilnius à proximité du Bastion d'Artillerie. Retour dans la vieille ville fortifiée par la Porte de l'Aurore. Passage devant l'église orthodoxe du Saint-Esprit et l'église de Saint Casimir avant d'arriver à la Place de l'Hôtel de Ville dont le bâtiment est un magnifique exemple d'architecture néoclassique du XVIIIème siècle. À proximité se trouvent l'ancien quartier juif, la Synagogue Chorale, l'église orthodoxe de Saint-Nicolas et l'église catholique de Saint-Nicolas, la plus ancienne de Lituanie.

Arrêt au cimetière d'Antakalnis.

Ce cimetière abrite les corps de nombreux militaires, notamment plus de 3000 soldats français de la Grande Armée qui, sous les ordres de Napoléon, ont participé à l'invasion de la Russie.

Visite de l'église des Saints Pierre et Paul, la « Perle du Baroque ».

Véritable trésor baroque, l'église fut construite au XVIIème siècle pour commémorer la libération de la ville des envahisseurs russes. Découvrez son intérieur, unique, décoré par des maîtres italiens : plus de 2000 statues et reliefs de personnages bibliques et héros historiques.

Visite intérieure de la Cathédrale de Vilnius.

Découvrez ses fresques, peintures, sculptures et pierres tombales. La crypte abrite une fresque de la Crucifixion de la fin du XIVème siècle, la peinture murale la plus ancienne en Lituanie. La chapelle de Saint Casimir également, richement décorée de fresques, motifs décoratifs en stuc et sculptures. La tour du clocher enfin, séparée du bâtiment principal, est l'une des constructions les plus représentatives de la ville.

Visite de l'Université de Vilnius.

Fondée par les Jésuites, cette université était l'un des plus grands centres de l'enseignement supérieur polonais jusqu'au XIXème siècle, époque où elle fut fermée par les russes. L'ensemble des bâtiments universitaires s'est constitué au cours des quatre derniers siècles. Avec ses douze cours intérieures, elle occupait à elle seule un quart de la vieille ville.



Découverte du quartier d'Uzupis, le petit Montmartre.

Situé à proximité de la vieille ville, séparé par la rivière Vilnia, ce quartier est le plus ancien de la capitale, avec ses maisons en bois et ses ruines. Son nom signifie « de l'autre côté du fleuve ».

La population du quartier était auparavant composée essentiellement de juifs, jusqu'à la Seconde Guerre. Leurs maisons sont restées abandonnées ensuite, pendant l'occupation soviétique, et s'y sont installés des marginaux. Une fois la Lituanie redevenue indépendante, des artistes se sont emparés des lieux, ont réhabilité les maisons en ruines et ont donné un nouvel élan au quartier, qui a été jumelé avec Montmartre.

Il a été déclaré « République Indépendante » par ses habitants, qui ont doté cette nouvelle république de drapeau, hymne, passeport propre, constitution, et ont déclaré le 1er avril Jour de l'Indépendance ! Il y a également un Président et un Conseil de Ministres.

Aujourd'hui il est peuplé de cafés, de galeries d'arts et de boutiques. L'article le plus important de la Constitution d'Uzupis déclare le « Droit d'être heureux » et ses mots d'ordre sont « ne vous battez pas, ne gagnez pas, ne vous rendez pas ».

Visite du Centre d'Art de l'Ambre. Petite exposition et boutique

Situé dans la Vieille Ville de Vilnius, le petit Centre d'Art de l'Ambre expose une collection d'objets d'ambre provenant des excavations archéologiques autour de la capitale lituanienne.

Découvrez ici le rôle de l'ambre dans les anciens rites païens, ainsi que des informations sur la manufacture de cette pierre, l'un des arts les plus anciens.

Continuation en direction de Trakai.

Cette ancienne cité médiévale est située dans un cadre magnifique entouré de grands lacs. Elle fut classée Parc National non seulement en raison de la beauté naturelle de ses 200

lacs et de ses denses forets, mais également du fait de l'importance historique des lieux : résidence des Grands Ducs de Lituanie, mais aussi seconde capitale du pays au Moyen-âge.

Découverte panoramique du site et de son château. Admirez les charmantes maisonnettes en bois ; l'église orthodoxe de la Nativité et l'ancienne maison de la Poste Impériale russe qui furent construites au XIXème siècle, au temps où la Lituanie faisait partie de l'empire russe.

Puis le Manoir Usutrakis qui fut édifié à la fin du XIXème siècle par le comte Tyszkiewicz ; l'ancien monastère dominicain (XVIIIème siècle) et l'église de la Visitation de la Bienheureuse Vierge Marie (XVème siècle).

L'imposant château quant à lui est une magnifique construction datant du XIVème siècle. Il est situé au centre d'un lac idyllique dont les eaux reflètent la silhouette de ses hauts murs en brique rouge et de ses tours sveltes.

Déjeuner au cours des excursions. Retour à l'hôtel à Vilnius. Dîner à l'hôtel. Nuit.

<u> 5.Vilnius - Kaunas - Neringa - Nida - Klaipeda</u>

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Klaipeda, en passant par Kaunas et Nida. Arrivée à Kaunas et découverte panoramique de la deuxième ville de Lituanie.



Cette ville d'une grande richesse historique, capitale de la Lituanie dans la période d'entre-deux-guerres, est située au confluent des plus grandes rivières de Neris et Nemunas, à proximité du lac Kaunas.

Cette position stratégique au croisement d'importantes routes commerciales, lui conféra une grande importance et lui valut quelques attaques à travers l'histoire. Kaunas a également un passé juif important, une communauté qui constituait un quart de la population totale de la ville avant la seconde Guerre Mondiale.

Admirez la Place du Gouvernement et quelques-unes des magnifiques églises de la ville, parmi lesquelles l'église néo-byzantine de Saint Michel l'Archange et l'église de la Résurrection avec ses merveilleux panoramas sur la ville.

Après un bref arrêt dans l'allée de la Liberté, principale artère de la ville, vous découvrirez le centre historique. Ici se trouvent les principaux trésors architecturaux de Kaunas comme l'église de Vytautas, la Maison de Perkunas de style gothique ; le bâtiment baroque de la Mairie ; le Couvent de Saint Georges ; l'église de Saint François-Xavier et la Cathédrale de Kaunas, le plus grand édifice gothique de la Lituanie. Dans ses environs se dresse l'imposant Château de Kaunas du XIVème siècle, récemment restauré.

Après un bref arrêt dans l'allée de la Liberté, principale artère de la ville, vous découvrirez le centre historique. Ici se trouvent les principaux trésors architecturaux de Kaunas comme l'église de Vytautas, la Maison de Perkunas de style gothique ; le bâtiment baroque de la Mairie ; le Couvent de Saint Georges ; l'église de Saint François-Xavier et la Cathédrale de Kaunas, le plus grand édifice gothique de la Lituanie. Dans ses environs se dresse l'imposant Château de Kaunas du XIVème siècle, récemment restauré.

Continuation en direction de la presqu'île de Neringa.

Cette longue et étroite bande de terre sépare la lagune de Courlande et la mer Baltique. Avec ses vastes forêts de pins et de bouleaux, habitées par les cerfs, les élans ou les sangliers, avec ses longues plages bordées de dunes, ce site a été inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Traversée en ferry pour Smyltuné puis continuation jusqu'à la ville de Nida.

Découvrez en route de belles maisons de pêcheurs ; arrêtez-vous à la Colline de la Sorcière ou « Raganu Kalnas » -où se trouvent de surprenantes statues en bois d'inspiration mythologique ; admirez un « Kaup » -sanctuaire païen qui a été pendant des millénaires le lieu d'importantes cérémonies.

Passage par Juodkrante, petit village de pêcheurs qui aligne ses maisons de bois aux jardins accueillants ; puis Preila et son cimetière avant d'arriver à Nida.

Village touristique à l'origine, Nida est devenu la principale station balnéaire de la presqu'île. De nombreux artistes venaient chercher l'inspiration dans son cadre paisible et naturel. Découvrez par exemple la maison où habita l'écrivain Thomas Mann.

Découvrez ensuite les dunes qui s'étendent au sud de la ville - le somptueux « Sahara lituanien ».

Déjeuner au cours des excursions. Transfert et installation à l'hôtel à Klaipeda. Dîner à l'hôtel. Nuit.

6.Klaipeda - Siauliai - Jelgava - Riga

Petit-déjeuner à l'hôtel.



Découverte panoramique de Klaïpeda.

Situé au bord de la Baltique, à l'entrée de la lagune de Courlande, cet ancien petit port de pêche est devenu la 3ème ville du pays, un lieu stratégique pour l'économie lituanienne, un port commercial à vocation internationale.

La ville fut presque entièrement détruite pendant la Seconde Guerre Mondiale et fut reconstruite à la hâte par les occupants soviétiques. Découvrez là les quelques sites ayant survécu : les vestiges du Fort et du Château de Klaïpeda ; la petite poignée de ruelles qui constituent la Vieille Ville ; le Musée des Horloges et le Musée de « Lituania Minor » ; la Place du Théâtre ; la Cour des Artisans ; le bâtiment de l'Université et le Bureau de Poste Central.

Continuation en direction de Siauliai.

Découverte de la « Colline des Croix ».

Entouré de paysages naturels de grande beauté, cet endroit est un site de pèlerinage catholique. Ici les pèlerins déposent leurs croix et chapelets depuis le XIVème siècle, comme signe d'identité religieuse et nationale et ceci malgré la destruction du lieu à de nombreuses occasions par les occupants étrangers. Le nombre actuel de croix s'élève à plus de 100 000 : des crucifix minuscules aux croix gigantesques consacrées aux martyrs ou aux héros de l'indépendance nationale. Le lieu fut visité par le Pape Jean-Paul II en 1993.

Puis route vers Jelgava.

Découverte panoramique de la ville.

Jelgava fut la capitale des Ducs de Courlande. Ancienne rivale historique de Riga elle devint un endroit très fréquenté par la noblesse. La ville subit d'importantes destructions pendant la Seconde Guerres Mondiales et fut par la suite reconstruite par les occupants soviétiques. Jelgava est aujourd'hui une petite ville avec une atmosphère paisible et provinciale. Malgré les séquelles de la guerre, Jelgava conserve quelques traces de son important passé, la plus impressionnante de toutes étant le Palais de Jelgava. Admirerez entre autres les bâtiments historiques dans les ruelles de la Vieille Ville ; les maisons de la noblesse d'origine allemande telle le Palais Valdecka.

Découvrez l'église luthérienne de Sainte Anne, le bâtiment le plus ancien de la ville ; la cathédrale catholique romane de Saint George et Sainte Marie, en style néo-gothique ; la cathédrale orthodoxe de Sainte Anne et Saint Siméon, ainsi que le beffroi de l'église de la Sainte Trinité. Enfin l' « Academia Petrina » qui fut édifiée au XVIIIème siècle dans un beau mélange de styles baroque et néoclassique, en tant que centre spirituel du Duché.

L'arrivée à Riga fin de la journée. Installation à l'hôtel. **Déjeuner** au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

7.Riga

Petit-déjeuner à l'hôtel.

La plus industrielle, la plus grande, la plus citadine, Riga est également la plus cosmopolite des capitales baltes compte tenu de l'ouverture sur le monde dont elle a bénéficié du temps où la ville était l'une des bases du commerce hanséatique.



En déambulant dans les rues, vous rencontrerez tous les styles historiques présents en Europe occidentale : roman, gothique, Renaissance, maniériste, baroque, classique, Art nouveau. Les Lettons tirent une grande fierté de ce patrimoine architectural exceptionnel.

Départ pour une découverte de la ville.

Découverte pédestre du centre historique où les ruelles pavées possèdent une charmante ambiance médiévale.

Admirez les magnifiques édifices des riches commerçants hanséatiques : le Château de Riga, actuel siège de la Présidence de la République et du Musée d'Histoire de Lettonie ; l'ancienne muraille médiévale ; la Porte Suédoise et la Tour Poudrière.

Continuation par l'ancien Couvent et Hôpital du Saint-Esprit. Admirerez, la célèbre Maison des " Trois Frères", les plus anciennes maisons d'habitation à Riga ; la Maison des " Têtes Noires", siège de la fameuse fraternité de capitaines et de commerçants hanséatiques ; et les plus récents bâtiments de la Grande et de la Petite Guilde, qui étaient respectivement les centres culturels des artisans et marchands de Riga.

Découverte ensuite des plus importants bâtiments religieux de Riga : la cathédrale catholique de Saint Jacques, l'église luthérienne de Saint Jean, l'église de Saint Pierre et le Dôme -ou cathédrale luthérienne de Riga.

Visite de l'église de Saint Pierre, belle construction gothique érigée en 1209.

Cette église, comme beaucoup d'autres dans la capitale lettonne, combine plusieurs styles architecturaux, notamment gothique et baroque. Il s'agit du plus haut bâtiment de la ville avec sa flèche de 123 mètres de haut.

Au nord de la vieille ville culmine un clocher, celui du Dôme. Il s'agit là de l'un des plus remarquables monuments de l'architecture du XIIIème au XXème siècle. Différents styles le constituent : roman, gothique, baroque, Art nouveau.

Plus grand édifice religieux des Pays baltes, le Dôme est particulièrement célèbre pour son orgue démesuré.

Visite des Marchés couverts de Riga.

Il s'agit là d'un des plus grands marchés des pays Baltes et d'un des plus grands marchés même d'Europe. Inauguré en 1930, ses cinq pavillons Art Nouveau étaient destinés à être des hangars à Zeppelins, lors de la Première Guerre mondiale.

A l'intérieur des hangars ou dehors, sur les étals, sont proposées toutes sortes de marchandises : fruits, légumes, viande, charcuterie, fleurs, etc. Mais vous y trouverez également vêtements, chaussures, cigarettes, pellicules photos ... chiots, poules, petits animaux ... C'est l'endroit le plus populaire pour faire ses achats dans la ville.

En option : Dégustation des produits locaux : supplément 10 € par personne.

Découverte enfin du quartier Art Nouveau.

Considérée comme la métropole de l'Art nouveau, Riga affiche avec fierté un tiers de bâtiments issus de ce courant architectural et artistique. Avec plus de 750 bâtiments, il s'agit d'ailleurs de la plus grande collection d'édifices d'Art Nouveau au monde, avec ses façades typiques aux lignes sinueuses et ses riches ornementations. La richesse de ce patrimoine vient surtout de l'éclectisme qui règne sur les façades.



Il y a deux principaux types d'architecture et décoration Art Nouveau à Riga : le Rationalisteperpendiculaire, avec des lignes verticales sur la façade qui parcourent plusieurs étages, et le National-Romanticisme, qui incorpore des éléments d'architecture traditionnelle et utilise des matériaux naturels dans la construction.

En 1997, l'UNESCO a classé 475 hectares du centre de Riga dans sa liste du Patrimoine de l'Humanité. La zone protégée, qui se situe sur la rive droite de la Daugava, embrasse le cœur historique de la ville ainsi que les quartiers qui l'entourent et inclut la plupart du quartier Art Nouveau.

Continuation par la découverte du Palais de Rundale, le Versailles Letton.

C'est l'œuvre du grand architecte baroque Bartolomeo Rastrelli, auteur de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg. Avec ses 138 pièces, ce château rappelle les plus prestigieux palais de l'époque tsariste. Le château fut construit comme une résidence d'été. Rastrelli bâtit alors une merveilleuse demeure en style baroque d'inspiration italienne, avec des proportions harmonieuses, des riches ornements en stuc et des beaux jardins à la française. À ne pas manquer : le Salon Doré, le Salon Blanc et la Grande Galerie, ainsi que les chambres privées des Ducs, le tout en style rococo.

Continuation pour Vilnius.

Arrivée à Vilnius en fin de journée. Transfert et installation à l'hôtel.

Déjeuner au cours des excursions. Dîner à l'hôtel. Nuit.

8.Riga - Gauja - Sigulda - Turajda - Parnu - Tallinn

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Tallinn, à travers le Parc National de Gauja, l'un des plus beaux endroits de l'Europe du Nord, avec ses rivières, ses ruisseaux, ses petites collines, sa forêt épaisse et ses grottes.

Visite de la Grotte de Gutmanis.

Située au bord de la rivière Gauja, il s'agit de la plus grande et plus profonde grotte dans la région baltique. Elle est à l'origine de nombreux contes et légendes, dont la plus célèbre est celle de la « Rose de Turaida ». Admirez les peintures murales et diverses inscriptions d'époque.

Puis arrêt à Sigulda.

Découverte panoramique de cette charmante bourgade.

Habitée à l'origine par des tribus finno-ougriennes qui érigèrent des forteresses de bois au sommet des collines avoisinantes, la ville devint après le XIIIème siècle un objet de convoitise que se disputaient les chevaliers germaniques et l'archevêque de Riga.

Les chevaliers construisirent leur château à Sigulda tandis que l'archevêque fit ériger le sien en face, à Turaida, chacun des rivaux pouvant ainsi garder un œil sur l'autre. Admirez les ruines du château livonien de Sigulda, devenues aujourd'hui un lieu de concerts à ciel ouvert.

Visite de Turaida située sur la rive opposée.

Admirez son église luthérienne en bois de 1750, l'une des plus anciennes églises en bois de Lettonie. Passage par le Cimetière Livonien où se situe la Tombe de Maija, la légendaire « Rose de Turaida », et le jardin de sculptures. Arrêt également au Château Médiéval de Turaida. Construit en 1214, ce majestueux bâtiment en briques rouges occupe une colline surplombant le village.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220 101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222 Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Continuation en direction de Parnu.

Le nom de « Parnu » signifie « la ville des tilleuls », nombreux à border les allées de la ville. Cette petite ville paisible des bords de la Baltique devient, à l'arrivée des beaux jours, la première station balnéaire estonienne. Avec ses festivals, ses casinos et centres de cure, ainsi que sa longue et large plage de sable blanc. Brève visite panoramique de la ville.

Promenez-vous le long de la rue Ruutli, principale artère piétonne de Parnu, avec ses charmants bâtiments colorés typiquement estoniens, en pierre et en bois. Admirez les Portes de Tallinn, également connues comme « Portes du Roi », et la Tour Rouge, du XVème siècle, le monument le plus ancien de Parnu.

Arrivée à Tallin en fin de journée. Transfert et installation à l'hôtel.

Déjeuner au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

9.Tallinn

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Située sur la côte Nord de l'Estonie, Tallinn ferait figure d'un Saint-Malo des bords de la Baltique, avec sa vieille ville fortifiée qui domine le Golfe de Finlande. Sa position stratégique de port à la croisée des routes commerciales entre les villes européennes et la Russie a d'ailleurs été la raison des convoitises qu'elle a suscitées chez ses voisins au cours de l'histoire.

Le centre historique fut soigneusement restauré après l'indépendance, ce qui fait de Tallinn aujourd'hui l'une des plus belles capitales européennes. La ville fascine avec ses façades anciennes, ses ruelles pavées en pente et ses clochers et flèches s'élevant vers le ciel. Tallinn est classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO.

Rendez-vous ensuite avec votre guide pour une visite panoramique de la ville.

Passage par le quartier côtier de Pirita ; arrêt devant le Mémorial Russalka sur le front de mer, et les ruines du Couvent de Sainte Brigitte. Profitez des vues du Parc de Kadriorg et appréciez le contraste entre le bâtiment baroque du Palais de Kadriorg et le surprenant édifice du Musée d'Art Moderne Kumu.

Puis découverte pédestre du centre historique.

Le centre historique de Tallinn est divisé en deux parties principales : « Toompea », ou Colline de la Cathédrale, et « All Linn », ou Ville Basse. Admirez le Château de Toompea, aujourd'hui siège du Parlement Estonien, et la Maison Stenbock, siège du Gouvernement d'Estonie. Sur cette colline se situent également la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky et la cathédrale luthérienne de Sainte Marie. Profitez également de magnifiques vues depuis le belvédère.

Descendez ensuite dans All Linn, la Ville Basse, où les façades Renaissance et Baroque se succèdent avec la mondialement connue architecture Hanséatique, aussi appelée « Style Gothique de Brique ». Ici, les plus anciennes rues et bâtiments datent du XIIIème siècle.

Dans la rue Muurivahe découvrez plusieurs bastions et tours de l'ancienne Muraille Médiévale, le plus remarquable étant la Tour Poudrière, aussi appelée « Kiek in de Kok ».

Passage devant le monastère dominicain de Sainte Catherine et l'église-couvent cistercien de Saint Michel.



Découvrez la Maison de la Fraternité des Têtes Noires – la guilde des marchands jeunes, célibataires ou étrangers – l'église du Saint-Esprit, l'église de Saint Nicolas et l'église de Saint Olaf, dont la flèche était le plus haut bâtiment du monde entre 1549 et 1625.

Terminez votre découverte par l'impressionnante « Raekoja Plats », la Place de la Mairie, où vous pourrez admirer l'Hôtel de Ville, construit en 1404, et la Grande Guilde, datant de 1410. Dans sa salle gothique se réunissaient les commerçants de la ville. De l'autre côté de la place se trouve la « Raeapteek » - ou « Pharmacie de l'Hôtel de Ville » - la plus ancienne pharmacie d'Europe en fonctionnement depuis le début du XVème siècle.

Visite de la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky.

Ce temple imposant et richement décoré est la plus importante église orthodoxe de la ville. Elle fut érigée sur la colline de Toompea en 1900 lorsque l'Estonie faisait partie de l'Empire Russe. La cathédrale est dédiée au Prince de Novgorod, Alexandre Nevsky, et fut construite par les Russes à l'emplacement où se trouvait jadis une statue de Martin Luther.

Découvrez là l'ensemble de cloches le plus puissant de la ville ; 11 cloches fondues à Saint-Pétersbourg dont une de 15 tonnes, la plus grande de Tallinn. A l'intérieur s'y trouvent plusieurs icones et des belles mosaïques décoratives ainsi qu'une grande coupole centrale.

Visite également de la cathédrale luthérienne de Saint Marie, l'un des plus anciens bâtiments de Tallinn. Cette cathédrale fut construite peu de temps après l'arrivée des croisés danois au début du XIIIème siècle. L'église en bois d'origine fut rapidement remplacée par une cathédrale

gothique en pierre. Elle dut être reconstruite à maintes reprises, raison pour laquelle son architecture présente aujourd'hui une grande variété de styles, dont les plus évidents sont le Gothique et le Baroque. La cathédrale était le lieu d'enterrement de la noblesse locale, son plancher est recouvert de tombes et ses murs d'emblèmes héraldiques en bois avec les armes des principales familles de la communauté baltique-allemande. La cathédrale est aussi célèbre pour son orque, installé en 1914.

Départ pour la découverte du quartier de Kadriorg. Visite du palais et du parc.

Situé à proximité du centre de Tallinn, Kadriorg se compose d'un splendide parc et de plusieurs bâtiments : l'imposant Palais de Kadriorg, du XVIIIème siècle, ancienne résidence d'été du Tsar Pierre le Grand ; le Palais de Weizenberg, actuel Palais Présidentiel Estonien, ainsi que de nombreuses villas et demeures de la bourgeoisie locale, constructions datant majoritairement du XIXème et des débuts du XXème siècle.

Le Parc de Kadriorg offre de fabuleux jardins décorés de statues et sillonnés de canaux. Vous trouverez là également les plus importants musées d'Estonie : le Musée Kumu d'Art Moderne et le Musée Mikkel avec ses icones russes et porcelaines chinoises.

Visite du palais de Kadriorg. Retour à l'hôtel. Déjeuner au cours des excursions. Dîner à l'hôtel. Nuit.

10.Tallinn - Lahemaa - Rocca al Mare - Tallinn

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Découverte du Parc National de Lahemaa.

Le Parc a été créé en 1971 pour protéger l'environnement. Lahemaa veut dire terre des golfes. Couvrant 65 000 hectares, dont 75% de forêts, ce parc se distingue par la diversité de ses paysages. Découvrez ses



multiples rivières et chutes d'eau, ses lacs et marécages, ses plages de sable blanc et ses falaises, ses charmants petits villages et ses sites archéologiques.

Visite des villages de pêcheurs : Kasmu, le village des contrebandiers, aussi connu comme le « Village du Capitaine » ; Altja et ses maisonnettes pour la pêche au filet, et Vosu, une ancienne ville balnéaire pour les élites de l'Empire Russe, avec une longue plage sablonneuse. Plongez ensuite à l'intérieur du Parc. Profitez d'une petite randonnée suivant l'un des sentiers balisés -comme le Sentier des Castors le long de la pittoresque rivière Altja. Admirez alors les barrages et les tanières construits par les castors. Arrêt pour la visite de l'un des somptueux manoirs construits par l'aristocratie locale : le Manoir Sagadi. Située dans le cadre exceptionnel du Parc National Lahemaa, cette résidence appartenait -de 1687 à 1919- à la famille Von Fock (famille d'origine allemande comme la plupart de la noblesse estonienne). En 1749, Johann Ernest Von Fock ordonna la construction de cette demeure baroque de style Rococo. À travers les siècles, l'endroit fut agrandi avec de nouvelles dépendances, pavillons annexes, etc. Il s'agit aujourd'hui du Musée de la Forêt et Centre d'Interprétation de la Nature. Vous y découvrirez de nombreux meubles d'époque. L'endroit est également utilisé pour les évènements et les réceptions.

Découverte ensuite du Musée Ethnographique en plein air « Rocca-al-Mare ».

Ce surprenant musée est une magnifique reproduction d'un village typique estonien, faite de bâtiments en bois authentiques, amenés ici des différentes régions d'Estonie. Il est situé dans une forêt au bord de la Mer Baltique. Le musée expose 72 bâtiments dont des maisons d'habitation, des fermes, une chapelle, une école et plusieurs moulins à vent et

moulins à eau caractéristiques. Il permet aux visiteurs de découvrir la vie rurale en Estonie entre les XVIIIème et XIXème siècles.

Retour à l'hôtel. **Déjeuner** au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

11.Tallinn - Helsinki

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour le port de Tallinn.

Embarquement à bord de votre ferry et départ en direction d'Helsinki.

Arrivée au port d'Helsinki.

Helsinki est l'une des plus petites capitales du monde, fondée en 1550. « La Fille de la Baltique » devient la capitale du pays en 1917. Audacieux mélange de styles architecturaux, elle se découvre aussi bien à pied qu'en tramway.

Une atmosphère particulière, difficilement saisissable, presque paradoxale. Entre neuf et ancien, beau et banal, tendance et démodé. Les étonnantes sculptures style Art nouveau de la gare ferroviaire ou de la place centrale, l'ensemble néoclassique de la place du Sénat et bien d'autres encore, parlent, à leur manière, des constructions d'hier et d'aujourd'hui.

Découverte pédestre du centre-ville.

Au programme le Vieux port, où se trouve la pittoresque place du marché caractérisée par une abondance de fleurs, fruits et marchands affairés ; la Gare Centrale d'Helsinki, l'une des plus belles au monde, construite en 1919 en granite. Apercevez l'Athénée et le Théâtre National. Admirez le bâtiment Art

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220 101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222 Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Nouveau de la Bourse. Arrivée à la place du Senat, imposant ensemble de style néoclassique présidée par la statue du Tsar Alexandre II. S'y trouvent plusieurs des monuments les plus notables de la ville : le Sénat, le Palais du Gouvernement, la Maison Sederholm –le bâtiment le plus ancien de la ville, la Cathédrale Luthérienne, véritable symbole d'Helsinki et monument le plus visité de la ville (visite incluse).

Visite de la cathédrale orthodoxe de l'Assomption, la plus grande église orthodoxe en Europe Occidentale. Située sur une colline rocheuse dominant la ville et son port, elle est faite de briques rouges et surmontée de treize coupoles dorées.

Déjeuner au restaurant. (déjeuner 2 plats sans boissons)

Temps libres en fonction des horaires de vol. Transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

Journée supplémentaire à Helsinki

Prix de la journée incluant : la nuitée, les repas (petit déjeuner, déjeuner dîner) déjeuner et déjeuner) les visites mentionnées avec guide transferts et/ou transports :

Petit déjeuner.

Excursion à Suomenlinna. En 1747, les Suédois décidèrent de bâtir une importante forteresse dans le Golfe de Finlande pour contrer le montant expansionnisme naval russe. Ils choisirent cet emplacement par son importance stratégique : Six iles qui protégeant l'entrée au port d'Helsinki, et pouvant contrôler l'accès à la mer Baltique depuis St. Pétersbourg et le Golfe de Finlande.

Ils l'appelèrent Sveaborg, en suédois. En 1808 Suomenlinna fut annexée à l'Empire Russe, avec tout le reste de la Finlande. Les russes firent quelques modifications et travaux de renforcement, mais la forteresse s'est conservée dans un excellent état. Suomenlinna est un exemple unique de fortification maritime et d'architecture militaire, et un endroit d'une grande beauté. Elle a été classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO.

Une des six iles est utilisée par l'Académie navale finlandaise, et une autre sert de prison, tandis que les autres sont ouvertes au public. Suomenlinna est l'un des endroits préférés des habitants d'Helsinki, grâce à ses paysages et plages, spécialement pendant l'été. On s'y rend après une courte traversée en bateau depuis Helsinki.

Nous visiterons la forteresse principale, l'église, et nous nous promènerons dans la magnifique nature des iles

Déjeuner au restaurant. (déjeuner 2 plats sans boissons) Fin de l'après-midi libre

Retour à l'hôtel à Helsinki, dîner, nuit.



Prix 2020:

Sur la base de l'hôtel à 3* bien situés par rapport au centre ville

2020 3***	Base 15	Base 20	Base 25	Base 30	Supplément Single			
AVRIL et OCTOBRE	1.360	1.270	1.235	1.180	265*			
MAI / JUIN SEPTEMBRE	1.405	1.315	1.275	1.225	305*			

^{*}SAUF SUR LES FERRY

Journée supplémentaire à Helsinki

Sur la base de l'hôtel à 3* bien situés par rapport au centre ville

PERIODE 2020 3***	Base 15	Base 20	Base 25	Base 30	Supplément Single
AVRIL ET OCTOBRE	135	130	125	120	30
MAI - SEPTEMBRE	155	150	145	140	40

Le prix inclus:

- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport avec assistance francophone
- Le logement en hôtel 3 *** base chambre double/twin
- Les petits déjeuners à l'hôtel
- Les visites mentionnées au programme
- Les quides accompagnants francophone (un par pays sauf sur les ferry)
- Les transferts sur les ferrys (sans guides)
- Transferts et transport en autocar de grand tourisme
- Les repas mentionnés au programme (déjeuners 3 plats, sauf à Helsinki et Stockholm 2 plats) dîners 3 plats, l'eau et café)
- Les taxes et le service en vigueur

Le prix n'inclus pas :

- Les repas non mentionnés, les boissons, les pourboires et les dépenses personnelles
- Le port des bagages, les pourboires
- Tout ce qui n'est pas mentionné au programme