



CIRCUIT TROIS CAPITALES BALTES 7 JOURS / 6 NUITS

PROGRAMME

1. France → Vilnius

A l'arrivée, accueil par votre guide francophone.

Située dans une vallée entourée de petites collines recouvertes de forêts, Vilnius est l'une des plus anciennes villes baltes, carrefour entre l'Est et l'Ouest, « Jérusalem du Nord » pour la communauté juive de l'avant-guerre ... la capitale de la Lituanie collectionne les qualificatifs.

Son architecture s'est enrichi des influences apportées par les commerçants hanséatiques, ainsi que par les nombreux envahisseurs qui occupèrent la ville tout au long de son Histoire : Allemands, Polonais, Suédois, Russes... Vilnius fut aussi le quartier général de la Grande Armée napoléonienne dans sa tentative d'envahir la Russie.

Cette influence multiculturelle a laissé son empreinte tant dans l'architecture de la ville, où vous trouverez des façades gothiques, Renaissance, baroques et néoclassiques, comme dans la diversité de ses églises. Les coupoles bulbeuses orthodoxes contrastent avec les hautes flèches et les colonnades d'églises catholiques et protestantes.

En option : Déjeuner 3 plats 20 € par personne.

Transfert et installation à l'hôtel. Temps libre. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

2. Vilnius

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour une visite panoramique et à pieds de ce bijou baroque.

Le Cimetière d'Antakalnis ; l'église de Pierre et Paul ; l'Avenue Gediminas, principale artère de la ville avec des nombreux bâtiments Art Nouveau. Puis visite de l'imposante Cathédrale de Vilnius, en style néoclassique.

Découvrez le centre historique.

La Vieille Ville de Vilnius est l'une des plus vastes d'Europe avec plus de 1500 bâtiments historiques. Façades pastel, élégantes églises, ruelles pavées, atmosphère unique. Vous y verrez le Palais Présidentiel, résidence officielle du Président de la Lituanie, l'Université de Vilnius, la plus ancienne des Pays Baltes. Dans sa cour vous trouverez l'église catholique de Saint Jean.

191002 Saint-Petersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Passage ensuite par les églises de Saint Michel, de style Renaissance, et de Sainte Anne.

De style gothique en briques rouges, l'église Sainte Anne est le monument le plus significatif du gothique flamboyant de Lituanie.

Puis les églises de Saint François et de Saint Bernardin ainsi que la cathédrale Orthodoxe de l'Assomption. Continuation de l'autre côté de la rivière Vilnia avec le quartier d'artistes d'Uzupis.

Appréciez ensuite une vue panoramique de Vilnius à proximité du Bastion d'Artillerie. Retour dans la vieille ville fortifiée par la Porte de l'Aurore. Passage devant l'église orthodoxe du Saint-Esprit et l'église de Saint Casimir avant d'arriver à la Place de l'Hôtel

de Ville dont le bâtiment est un magnifique exemple d'architecture néoclassique du XVIIIème siècle. À proximité se trouvent l'ancien quartier juif, la Synagogue Chorale, l'église orthodoxe de Saint-Nicolas et l'église catholique de Saint-Nicolas, la plus ancienne de Lituanie.

Arrêt au cimetière d'Antakalnis.

Ce cimetière abrite les corps de nombreux militaires, notamment plus de 3000 soldats français de la Grande Armée qui, sous les ordres de Napoléon, ont participé à l'invasion de la Russie.

Visite de l'église des Saints Pierre et Paul, la « Perle du Baroque ».

Véritable trésor baroque, l'église fut construite au XVIIème siècle pour commémorer la libération de la ville des envahisseurs russes. Découvrez son intérieur, unique, décoré par des maîtres italiens : plus de 2000 statues et reliefs de personnages bibliques et héros historiques.

Visite intérieure de la Cathédrale de Vilnius.

Découvrez ses fresques, peintures, sculptures et pierres tombales. La crypte abrite une fresque de la Crucifixion de la fin du XIVème siècle, la peinture murale la plus ancienne en Lituanie. La chapelle de Saint Casimir également, richement décorée de fresques, motifs décoratifs en stuc et sculptures. La tour du clocher enfin, séparée du bâtiment principal, est l'une des constructions les plus représentatives de la ville.

Visite de l'Université de Vilnius.

Fondée par les Jésuites, cette université était l'un des plus grands centres de l'enseignement supérieur polonais jusqu'au XIXème siècle, époque où elle fut fermée par les russes. L'ensemble des bâtiments universitaires s'est constitué au cours des quatre derniers siècles. Avec ses douze cours intérieures, elle occupait à elle seule un quart de la vieille ville.

Découverte du quartier d'Uzupis, le petit Montmartre.

Situé à proximité de la vieille ville, séparé par la rivière Vilnia, ce quartier est le plus ancien de la capitale, avec ses maisons en bois et ses ruines. Son nom signifie « de l'autre côté du fleuve ».

La population du quartier était auparavant composée essentiellement de juifs, jusqu'à la Seconde Guerre. Leurs maisons sont restées abandonnées ensuite, pendant l'occupation soviétique, et s'y sont installés des marginaux. Une fois la Lituanie redevenue indépendante, des artistes se sont emparés des lieux, ont réhabilité les maisons en ruines et ont donné un nouvel élan au quartier, qui a été jumelé avec Montmartre.

Il a été déclaré « République Indépendante » par ses habitants, qui ont doté cette nouvelle république de drapeau, hymne, passeport propre, constitution, et ont déclaré le 1er avril Jour de l'Indépendance ! Il y a également un Président et un Conseil de Ministres.

Aujourd'hui il est peuplé de cafés, de galeries d'arts et de boutiques. L'article le plus important de la Constitution d'Uzupis déclare le « Droit d'être heureux » et ses mots d'ordre sont « ne vous battez pas, ne gagnez pas, ne vous rendez pas ».

Visite du Centre d'Art de l'Ambre. Petite exposition et boutique

191002 Saint-Petersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Situé dans la Vieille Ville de Vilnius, le petit Centre d'Art de l'Ambre expose une collection d'objets d'ambre provenant des excavations archéologiques autour de la capitale lituanienne. Découvrez ici le rôle de l'ambre dans les anciens rites païens, ainsi que des informations sur la manufacture de cette pierre, l'un des arts les plus anciens.

Continuation en direction de Trakai.

Cette ancienne cité médiévale est située dans un cadre magnifique entouré de grands lacs. Elle fut classée Parc National non seulement en raison de la beauté naturelle de ses 200 lacs et de ses denses forêts, mais également du fait de l'importance historique des lieux : résidence des Grands Ducs de Lituanie, mais aussi seconde capitale du pays au Moyen-âge.

Découverte panoramique du site et de son château.

Admirez les charmantes maisonnettes en bois ; l'église orthodoxe de la Nativité et l'ancienne maison de la Poste Impériale russe qui furent construites au XIXème siècle, au temps où la Lituanie faisait partie de l'empire russe.

Puis le Manoir Usutrakis qui fut édifié à la fin du XIXème siècle par le comte Tyszkiewicz ; l'ancien monastère dominicain (XVIIIème siècle) et l'église de la Visitation de la Bienheureuse Vierge Marie (XVème siècle).

L'imposant château quant à lui est une magnifique construction datant du XIVème siècle. Il est situé au centre d'un lac idyllique dont les eaux reflètent la silhouette de ses hauts murs en brique rouge et de ses tours sveltes.

Déjeuner au cours des excursions. Retour à l'hôtel à Vilnius. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

3.Vilnius – Riga

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Riga, en passant par Kaunas et Rundale.

Arrivée à Kaunas et découverte panoramique de la deuxième ville de Lituanie.

Cette ville d'une grande richesse historique, capitale de la Lituanie dans la période d'entre-deux-guerres, est située au confluent des plus grandes rivières de Neris et Nemunas, à proximité du lac Kaunas.

Cette position stratégique au croisement d'importantes routes commerciales, lui conféra une grande importance et lui valut quelques attaques à travers l'histoire. Kaunas a également un passé juif important, une communauté qui constituait un quart de la population totale de la ville avant la seconde Guerre Mondiale.

Admirez la Place du Gouvernement et quelques-unes des magnifiques églises de la ville, parmi lesquelles l'église néo-byzantine de Saint Michel l'Archange et l'église de la Résurrection avec ses merveilleux panoramas sur la ville.

Après un bref arrêt dans l'allée de la Liberté, principale artère de la ville, vous découvrirez le centre historique. Ici se trouvent les principaux trésors architecturaux de Kaunas comme l'église de Vytautas, la Maison de Perkunas de style gothique ; le bâtiment baroque de la Mairie ; le Couvent de Saint Georges ; l'église de Saint François-Xavier et la Cathédrale de Kaunas, le plus grand édifice gothique de la Lituanie. Dans ses environs se dresse l'imposant Château de Kaunas du XIVème siècle, récemment restauré.

Continuation en direction de Siauliai.

Découverte de la « Colline des Croix ». Entouré de paysages naturels de grande beauté, cet endroit est un site de pèlerinage catholique. Ici les pèlerins déposent leurs croix et chapelets depuis le XIVème siècle, comme signe d'identité religieuse et nationale et ceci malgré la destruction du lieu à des nombreuses occasions par les occupants étrangers. Le nombre actuel de croix s'élève à plus de 100 000 : des crucifix

191002 Saint-Petersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



minuscules aux croix gigantesques consacrées aux martyrs ou aux héros de l'indépendance nationale. Le lieu fut visité par le Pape Jean-Paul II en 1993.

Continuation par la découverte du Palais de Rundale, le Versailles Letton.

C'est l'œuvre du grand architecte baroque Bartolomeo Rastrelli, auteur de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg. Avec ses 138 pièces, ce château rappelle les plus prestigieux palais de l'époque tsariste.

Le château fut construit comme une résidence d'été. Rastrelli bâtit alors une merveilleuse demeure en style baroque d'inspiration italienne, avec des proportions harmonieuses, des riches ornements en stuc et des beaux jardins à la française. À ne pas manquer : le Salon Doré, le Salon Blanc et la Grande Galerie, ainsi que les chambres privées des Ducs, le tout en style rococo.

L'arrivée à Riga fin de la journée.

Installation à l'hôtel. **Déjeuner** au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

4.Riga

Petit-déjeuner à l'hôtel.

La plus industrielle, la plus grande, la plus citadine, Riga est également la plus cosmopolite des capitales baltes compte tenu de l'ouverture sur le monde dont elle a bénéficié du temps où la ville était l'une des bases du commerce hanséatique.

En déambulant dans les rues, vous rencontrerez tous les styles historiques présents en Europe occidentale : roman, gothique, Renaissance, maniériste, baroque, classique, Art nouveau. Les Lettons tirent une grande fierté de ce patrimoine architectural exceptionnel.

Départ pour une découverte de la ville.

Découverte pedestre du centre historique où les ruelles pavées possèdent une charmante ambiance médiévale.

Admirez les magnifiques édifices des riches commerçants hanséatiques : le Château de Riga, actuel siège de la Présidence de la République et du Musée d'Histoire de Lettonie ; l'ancienne muraille médiévale ; la Porte Suédoise et la Tour Poudrière.

Continuation par l'ancien Couvent et Hôpital du Saint-Esprit. Admirerez, la célèbre Maison des " Trois Frères", les plus anciennes maisons d'habitation à Riga ; la Maison des " Têtes Noires", siège de la fameuse fraternité de capitaines et de commerçants hanséatiques ; et les plus récents bâtiments de la Grande et de la Petite Guilde, qui étaient respectivement les centres culturels des artisans et marchands de Riga.

Découverte ensuite des plus importants bâtiments religieux de Riga : la cathédrale catholique de Saint Jacques, l'église luthérienne de Saint Jean, l'église de Saint Pierre et le Dôme -ou cathédrale luthérienne de Riga.

Visite de l'église de Saint Pierre, belle construction gothique érigée en 1209.

Cette église, comme beaucoup d'autres dans la capitale lettonne, combine plusieurs styles architecturaux, notamment gothique et baroque. Il s'agit du plus haut bâtiment de la ville avec sa flèche de 123 mètres de haut.

Au nord de la vieille ville culmine un clocher, celui du Dôme. Il s'agit là de l'un des plus remarquables monuments de l'architecture du XIIIème au XXème siècle. Différents styles le constituent : roman, gothique, baroque, Art nouveau.

Plus grand édifice religieux des Pays baltes, le Dôme est particulièrement célèbre pour son orgue démesuré.

Visite des Marchés couverts de Riga.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Il s'agit là d'un des plus grands marchés des pays Baltes et d'un des plus grands marchés même d'Europe. Inauguré en 1930, ses cinq pavillons Art Nouveau étaient destinés à être des hangars à Zeppelins, lors de la Première Guerre mondiale.

A l'intérieur des hangars ou dehors, sur les étals, sont proposées toutes sortes de marchandises : fruits, légumes, viande, charcuterie, fleurs, etc. Mais vous y trouverez également vêtements, chaussures, cigarettes, pellicules photos ... chiots, poules, petits animaux ... C'est l'endroit le plus populaire pour faire ses achats dans la ville.

En option : Dégustation des produits locaux : supplément 10 € par personne.

Découverte enfin du quartier Art Nouveau.

Considérée comme la métropole de l'Art nouveau, Riga affiche avec fierté un tiers de bâtiments issus de ce courant architectural et artistique. Avec plus de 750 bâtiments, il s'agit d'ailleurs de la plus grande collection d'édifices d'Art Nouveau au monde, avec ses façades typiques aux lignes sinueuses et ses riches ornements. La richesse de ce patrimoine vient surtout de l'éclectisme qui règne sur les façades.

Il y a deux principaux types d'architecture et décoration Art Nouveau à Riga : le Rationaliste-perpendiculaire, avec des lignes verticales sur la façade qui parcourent plusieurs étages, et le National-Romanticisme, qui incorpore des éléments d'architecture traditionnelle et utilise des matériaux naturels dans la construction.

En 1997, l'UNESCO a classé 475 hectares du centre de Riga dans sa liste du Patrimoine de l'Humanité. La zone protégée, qui se situe sur la rive droite de la Daugava, embrasse le cœur historique de la ville ainsi que les quartiers qui l'entourent et inclut la plupart du quartier Art Nouveau.

Visite de Jurmala , considérée comme la côte d'Azur de la Lettonie,

Jurmala – « le rivage » en letton – est une succession de 15 petits villages de pêcheurs rassemblés administrativement en 1959.

La plus grande station balnéaire des pays Baltes est connue pour ses richesses naturelles, la douceur de son climat, son air pur ainsi que pour son eau minérale.

Découvrez sa magnifique plage de sable fin de 33 km et ses vastes étendues de forêts de pins entre la mer Baltique et la rivière Lielupe.

Admirez également les nombreuses maisons traditionnelles en bois (plus de 3.500 !) qui donnent à la ville son caractère si particulier et où les élites de Riga venaient passer leurs vacances. Un grand nombre d'entre elles sont aujourd'hui classées Monument National.

Déjeuner au cours des excursions. Retour à l'hôtel à Riga. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

5.St. Riga – Gauja – Sigulda – Turajda – Parnu – Tallinn

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en direction de Tallinn, à travers le Parc National de Gauja, l'un des plus beaux endroits de l'Europe du Nord, avec ses rivières, ses ruisseaux, ses petites collines, sa forêt épaisse et ses grottes.

Visite de la Grotte de Gutmanis.

Située au bord de la rivière Gauja, il s'agit de la plus grande et plus profonde grotte dans la région baltique. Elle est à l'origine de nombreux contes et légendes, dont la plus célèbre est celle de la « Rose de Turaida ». Admirez les peintures murales et diverses inscriptions d'époque.

Puis arrêt à Sigulda.

Découverte panoramique de cette charmante bourgade.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Habitée à l'origine par des tribus finno-ougriennes qui érigèrent des forteresses de bois au sommet des collines avoisinantes, la ville devint après le XIIIème siècle un objet de convoitise que se disputaient les chevaliers germaniques et l'archevêque de Riga.

Les chevaliers construisirent leur château à Sigulda tandis que l'archevêque fit ériger le sien en face, à Turaida, chacun des rivaux pouvant ainsi garder un œil sur l'autre. Admirez les ruines du château livonien de Sigulda, devenues aujourd'hui un lieu de concerts à ciel ouvert.

Visite de Turaida située sur la rive opposée.

Admirez son église luthérienne en bois de 1750, l'une des plus anciennes églises en bois de Lettonie. Passage par le Cimetière Livonien où se situe la Tombe de Maija, la légendaire « Rose de Turaida », et le jardin de sculptures. Arrêt également au Château Médiéval de Turaida. Construit en 1214, ce majestueux bâtiment en briques rouges occupe une colline surplombant le village.

Continuation en direction de Parnu.

Le nom de « Parnu » signifie « la ville des tilleuls », nombreux à border les allées de la ville. Cette petite ville paisible des bords de la Baltique devient, à l'arrivée des beaux jours, la première station balnéaire estonienne. Avec ses festivals, ses casinos et centres de cure, ainsi que sa longue et large plage de sable blanc.

Brève visite panoramique de la ville.

Promenez-vous le long de la rue Ruutli, principale artère piétonne de Parnu, avec ses charmants bâtiments colorés typiquement estoniens, en pierre et en bois. Admirez les Portes de Tallinn, également connues comme « Portes du Roi », et la Tour Rouge, du XVème siècle, le monument le plus ancien de Parnu.

Arrivée à Tallin en fin de journée. Transfert et installation à l'hôtel.

Déjeuner au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

6.Tallinn

Petit déjeuner à l'hôtel.

Située sur la côte Nord de l'Estonie, Tallinn ferait figure d'un Saint-Malo des bords de la Baltique, avec sa vieille ville fortifiée qui domine le Golfe de Finlande. Sa position stratégique de port à la croisée des routes commerciales entre les villes européennes et la Russie a d'ailleurs été la raison des convoitises qu'elle a suscitées chez ses voisins au cours de l'histoire.

Le centre historique fut soigneusement restauré après l'indépendance, ce qui fait de Tallinn aujourd'hui l'une des plus belles capitales européennes. La ville fascine avec ses façades anciennes, ses ruelles pavées en pente et ses clochers et flèches s'élevant vers le ciel. Tallinn est classée au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO.

Rendez-vous ensuite avec votre guide pour une visite panoramique de la ville.

Passage par le quartier côtier de Pirita ; arrêt devant le Mémorial Russalka sur le front de mer, et les ruines du Couvent de Sainte Brigitte. Profitez des vues du Parc de Kadriorg et appréciez le contraste entre le bâtiment baroque du Palais de Kadriorg et le surprenant édifice du Musée d'Art Moderne Kumu.

Puis découverte pedestre du centre historique.

Le centre historique de Tallinn est divisé en deux parties principales : « Toompea », ou Colline de la Cathédrale, et « All Linn », ou Ville Basse. Admirez le Château de Toompea, aujourd'hui siège du Parlement Estonien, et la Maison Stenbock, siège du Gouvernement d'Estonie. Sur cette colline se situent également la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky et la cathédrale luthérienne de Sainte Marie. Profitez également de magnifiques vues depuis le belvédère.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Descendez ensuite dans All Linn, la Ville Basse, où les façades Renaissance et Baroque se succèdent avec la mondialement connue architecture Hanséatique, aussi appelée « Style Gothique de Brique ». Ici, les plus anciennes rues et bâtiments datent du XIII^{ème} siècle.

Dans la rue Muurivahe découvrez plusieurs bastions et tours de l'ancienne Muraille Médiévale, le plus remarquable étant la Tour Poudrière, aussi appelée « Kiek in de Kok ». Passage devant le monastère dominicain de Sainte Catherine et l'église-couvent cistercien de Saint Michel. Découvrez la Maison de la Fraternité des Têtes Noires – la guilde des marchands jeunes, célibataires ou étrangers – l'église du Saint-Esprit, l'église de Saint Nicolas et l'église de Saint Olaf, dont la flèche était le plus haut bâtiment du monde entre 1549 et 1625.

Terminez votre découverte par l'impressionnante « Raekoja Plats », la Place de la Mairie, où vous pourrez admirer l'Hôtel de Ville, construit en 1404, et la Grande Guilde, datant de 1410. Dans sa salle gothique se réunissaient les commerçants de la ville. De l'autre côté de la place se trouve la « Raeapteek » - ou « Pharmacie de l'Hôtel de Ville » - la plus ancienne pharmacie d'Europe en fonctionnement depuis le début du XV^{ème} siècle.

Visite de la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevsky.

Ce temple imposant et richement décoré est la plus importante église orthodoxe de la ville. Elle fut érigée sur la colline de Toompea en 1900 lorsque l'Estonie faisait partie de l'Empire Russe. La cathédrale est dédiée au Prince de Novgorod, Alexandre Nevsky, et fut construite par les Russes à l'emplacement où se trouvait jadis une statue de Martin Luther.

Découvrez là l'ensemble de cloches le plus puissant de la ville ; 11 cloches fondues à Saint-Pétersbourg dont une de 15 tonnes, la plus grande de Tallinn. A l'intérieur s'y trouvent plusieurs icônes et des belles mosaïques décoratives ainsi qu'une grande coupole centrale.

Visite également de la cathédrale luthérienne de Saint Marie, l'un des plus anciens bâtiments de Tallinn. Cette cathédrale fut construite peu de temps après l'arrivée des croisés danois au début du XIII^{ème} siècle. L'église en bois d'origine fut rapidement remplacée par une cathédrale gothique en pierre. Elle dut être reconstruite à maintes reprises, raison pour laquelle son architecture présente aujourd'hui une grande variété de styles, dont les plus évidents sont le Gothique et le Baroque. La cathédrale était le lieu d'enterrement de la noblesse locale, son plancher est recouvert de tombes et ses murs d'emblèmes héraldiques en bois avec les armes des principales familles de la communauté baltique-allemande. La cathédrale est aussi célèbre pour son orgue, installé en 1914.

Départ pour la découverte du quartier de Kadriorg. Visite du palais et du parc.

Situé à proximité du centre de Tallinn, Kadriorg se compose d'un splendide parc et de plusieurs bâtiments : l'imposant Palais de Kadriorg, du XVIII^{ème} siècle, ancienne résidence d'été du Tsar Pierre le Grand ; le Palais de Weizenberg, actuel Palais Présidentiel Estonien, ainsi que de nombreuses villas et demeures de la bourgeoisie locale, constructions datant majoritairement du XIX^{ème} et des débuts du XX^{ème} siècle.

Le Parc de Kadriorg offre de fabuleux jardins décorés de statues et sillonnés de canaux. Vous trouverez là également les plus importants musées d'Estonie : le Musée Kumu d'Art Moderne et le Musée Mikkel avec ses icônes russes et porcelaines chinoises.

Visite du palais de Kadriorg. Retour à l'hôtel. **Déjeuner** au cours des excursions. **Dîner** à l'hôtel. Nuit.

7.Tallinn → France

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Matinée libre pour une découverte personnelle.

Transfert à l'aéroport en fonction des horaires de vol.

Assistance aux formalités d'enregistrement et décollage à destination de France.

191002 Saint-Pétersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Selon les horaires d'avion possibilité d'ajouter une excursion ou / et un déjeuner.

En option : Déjeuner (3 plats sans boissons) : 20 € par personne

En option : Visite de Rocca Al Mare . Ce surprenant musée est une magnifique reproduction d'un village typique estonien, faite de bâtiments en bois authentiques, amenés ici des différentes régions d'Estonie. Il est situé dans une forêt au bord de la Mer Baltique. Le musée expose 72 bâtiments dont des maisons d'habitation, des fermes, une chapelle, une école et plusieurs moulins à vent et moulins à eau caractéristiques. Il permet aux visiteurs de découvrir la vie rurale en Estonie entre les XVIIIème et XIXème siècles.

Prix : minimum 10 personnes : 30 € (autres bases nous consulter)

Inclus les services d'un guide, d'un autocar, entrées aux sites

Prix 2020:

Sur la base de l'hôtel à 3* bien situés par rapport au centre ville

PERIODE 2020 3***	Base 10	Base 15	Base 20	Base 25	Base 30	Base 35	Base 40	Supplément Single
AVRIL	700	590	550	530	510	490	480	144
MAI	710	600	560	540	520	500	490	155
JUIN	710	600	560	540	520	500	490	155
SEPTEMBRE	710	600	560	540	520	500	490	155
OCTOBRE	700	590	550	530	510	490	480	145

Sur la base de l'hôtel à 4* bien situés par rapport au centre ville

PERIODE 2019 4****	Base 10	Base 15	Base 20	Base 25	Base 30	Base 35	Base 40	Supplément Single
AVRIL	770	670	630	605	580	570	550	190
MAI	820	720	680	670	640	620	600	250
JUIN	820	720	680	670	640	620	600	250
SEPTEMBRE	820	720	680	670	640	620	600	250
OCTOBRE	770	670	630	605	580	570	550	190

191002 Saint-Petersbourg, Russia, 5, rue Razyezzhaya, bureau 220

101000 Moscou, Russia, 16/4, rue Mal. Lubyanka, bureau 222

Tel: +420 721 142 883

Sales@est-ime-travel.com www.est-ime-travel.com



Le prix inclus :

- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport avec assistance francophone
- Le logement en hôtel 3 *** ou 4**** centre base chambre double/twin
- Les petits déjeuners à l'hôtel
- Les visites mentionnées au programme
- Les guides accompagnants francophone (un par pays)
- Transferts et transport en autocar de grand tourisme
- Les repas mentionnés au programme (déjeuners 3 plats, dîners 3 plats, l'eau et café)
- Les taxes et le service en vigueur

Le prix n'inclus pas :

- Les repas non mentionnés, les boissons, les pourboires et les dépenses personnelles
- Le port des bagages, les pourboires
- Tout ce qui n'est pas mentionné au programme